



PRESENTA:



SHACKLETON COMPANY

UNA PRODUCCIÓN DE CIRCO TEATRO

Ernest Shackleton fue un expedicionista Irlandés nacido en 1874. Su espíritu aventurero lo llevó a conquistar el polo sur con su: Expedición Imperial Transantártica.

Imbuidos por él, un grupo de expedicionistas, enviados a la conquista del continente antártico, encalla en medio de la nada.

La búsqueda de honor, gloria y prestigio se ve trastocada por una triste y sórdida realidad: están solos, aislados y sin comida.

Frente a los desafíos que la sobrevivencia les impone, deberán hallar su camino de vuelta a casa o quedar confinados a una tumba glacial.





ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

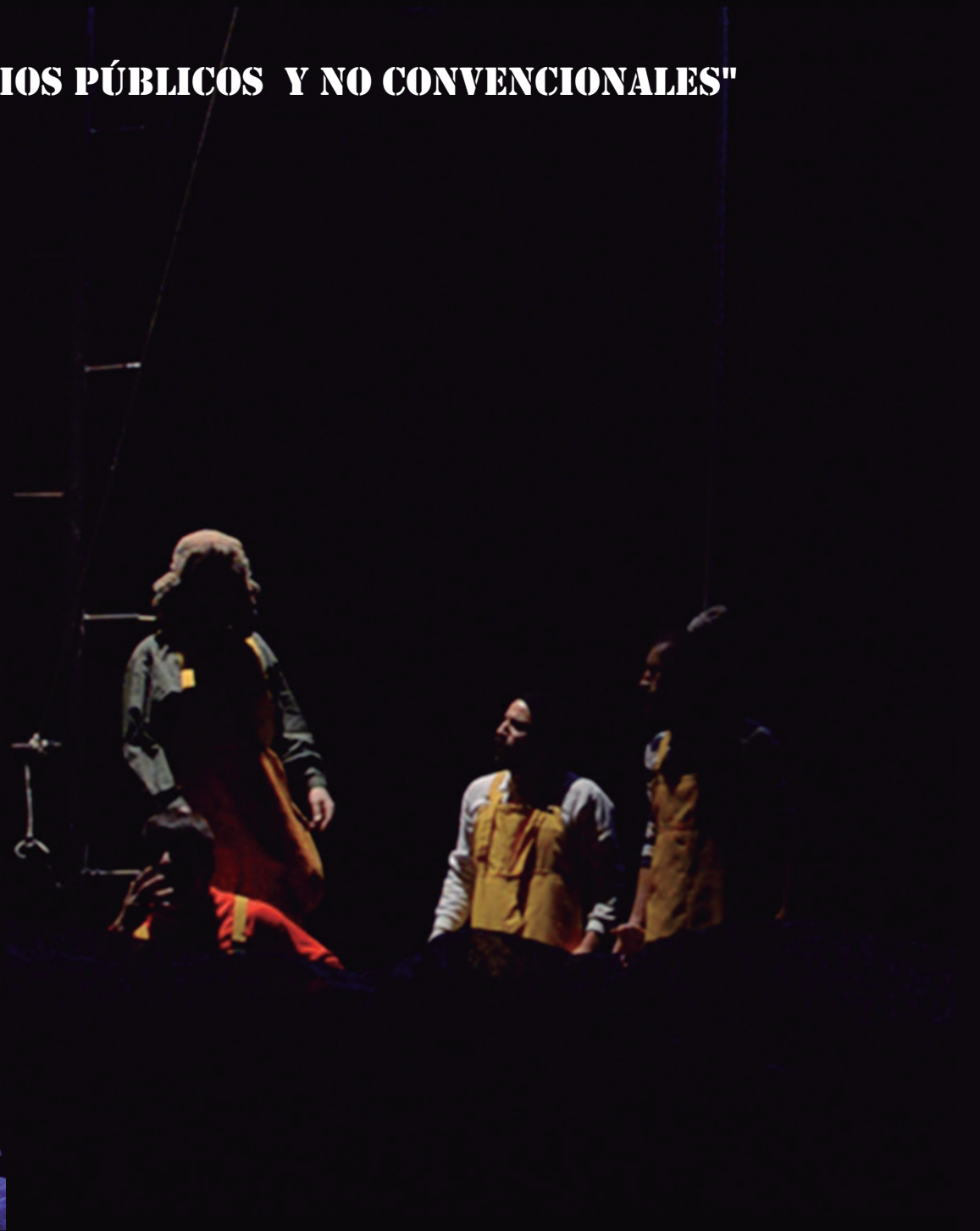
"MONTAJE APTO PARA TEATROS, ESPACIOS PÚBLICOS Y NO CONVENCIONALES"

SONIDO

- 2 Retornos.
- 2 Monitores.
- 1 Mesa de sonido con mínimo 5 canales.
- 4 Micrófonos ambientales.
- 1 Micrófono de solapa Inalámbrico.

ILUMINACIÓN

- 12 Par 56.
- 6 Led.
- 3 Pedestales de 4 metros (iluminación).
- 1 Maquina DMX.
- Cables canon.
- Extensiones de corriente.
- Máquina de humo.





OTROS REQUERIMIENTOS



ESPACIO ESCÉNICO

7 x 7 metros, 8 metros de altura.
Piso liso /para maniobras con ruedas.
La obra puede ser montada en diversos
espacios, como plazas, gimnasios,
teatros, etc.

TRASLADO DE LA ESCENOGRAFÍA

Camión $\frac{3}{4}$.
Sí la función es en regiones se solicita:
Transporte, alojamiento y comida para 9
personas (en caso de ser necesario).
Sí la función es al aire libre; se requieren:
2 toldos plásticos.

TIEMPO DE MONTAJE

6 horas, se monta escenografía, ilumi-
nación y sonido, se realizan los chequeos
técnicos (sugerido).

TIEMPO DE DESMONTAJE

3 horas.

ELENCO

José Patricio Cáceres Urrutia
Felipe Flores Toledo
José Luis García González
Alejandro González Vergara
José Miguel Pino Muñoz
Patricio Venegas Tapia

ESCENOGRAFÍA

Compañía HagasePayasito

DISEÑO DE VESTUARIO

Claudio Ramos Tolosa
Tiany Silva Godoy

SONIDO E ILUMINACIÓN

Marlene Lara

DIRECCIÓN GENERAL

Pedro Fuentes Cancino







CONTACTO

+569 93517141

Mail: hagasepayasito@gmail.com

Diseño: @castanodealmaverde