

# EL PESCADOR

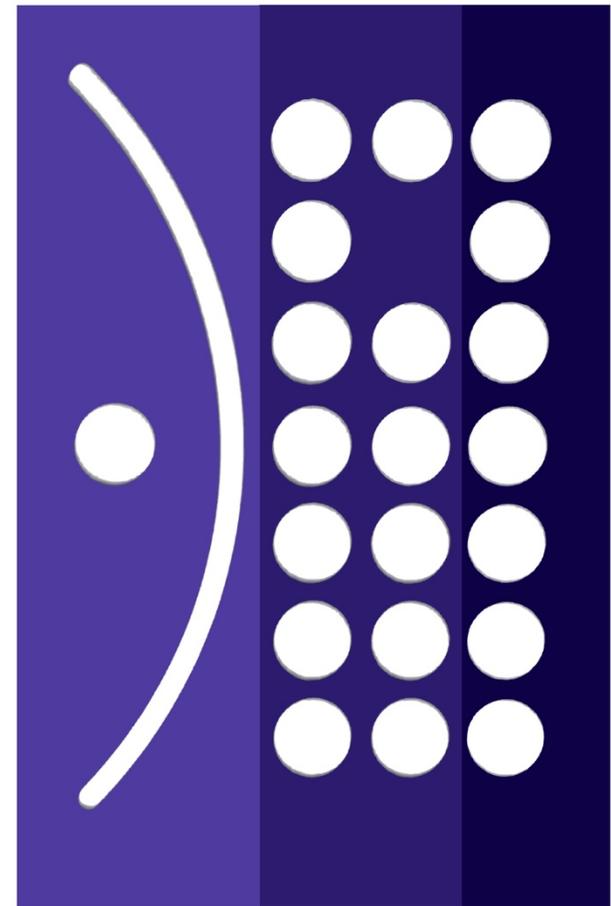


Teatro Al Margen  
Presenta  
**EL PESCADOR**



*Dramaturgia y Dirección: José Antonio Fuentes*  
*Actuación: Héctor Fuentes*  
*Música: Alexis Martínez*

**TEATRO**



**AL MARGEN**

## Compañía de Teatro Al Margen:

Fundada en el año 1994 en Talca. Su actividad ha sido variada a lo largo de los años, rescatando en la escena a los imaginarios nacionales y regionales siempre en búsqueda de un lenguaje propio. En su compromiso con el desarrollo escénico regional, inaugura el Centro Cultural Al Margen. Teatro Al Margen colabora cada año en la *Feria de las Artes Escénicas del Maule* en Talca y *La Trilla de las Artes* en Llongocura. Sus principales obras son *Versos en Armonía*, *El Fantasma de Piedra*, *Hombres de La tierra*, *El Pescador*, *El Dulce Meneo* y *El Chano Cuenta su historia*.





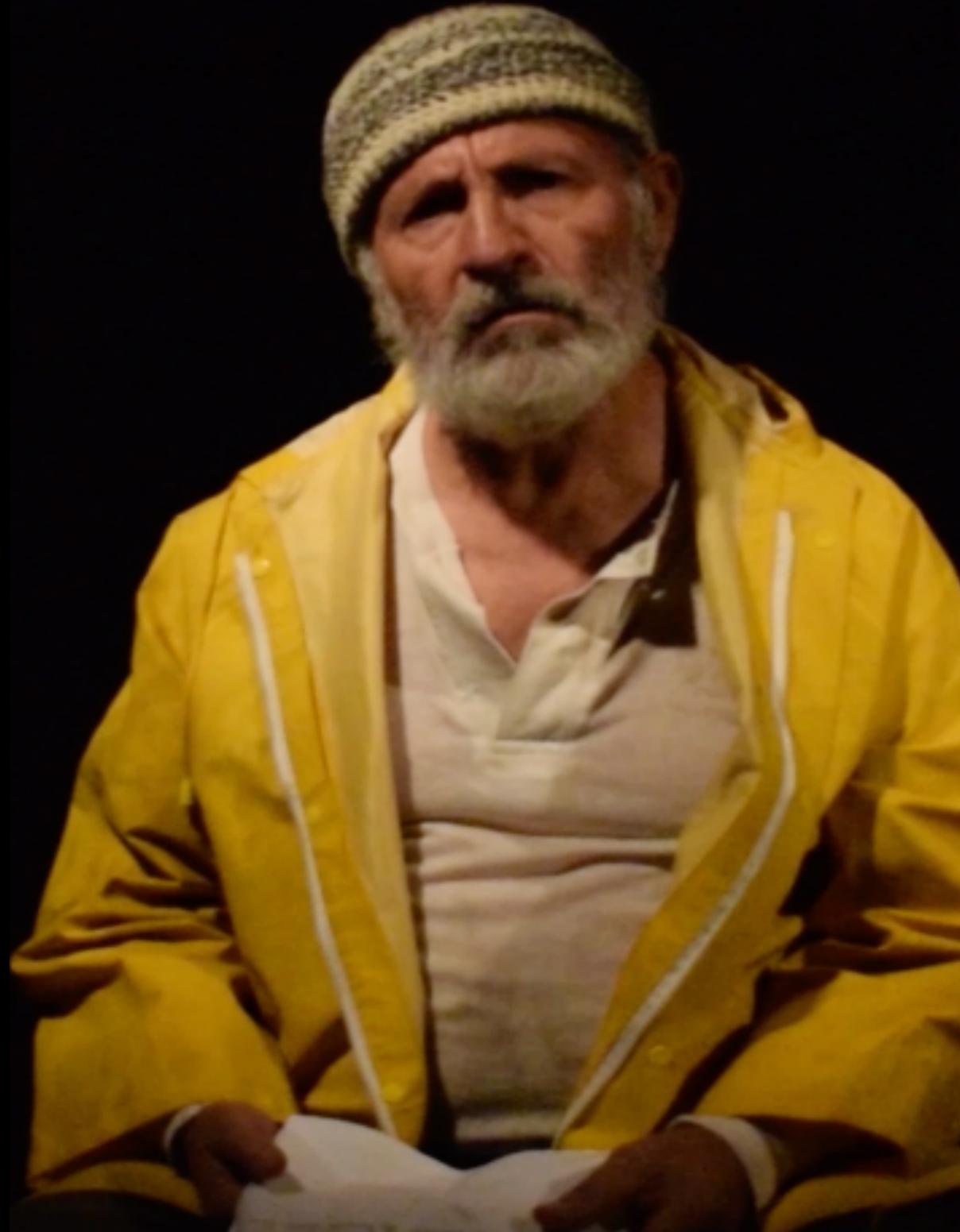
## Propuesta de montaje:

Es un montaje unipersonal diseñado para espacios íntimos. Se requiere un espacio escénico que permita resguardar la comunicación entre el actor y el público. La propuesta contempla la música en vivo interpretada por el músico Alexis Martínez. También contempla la reproducción de audios que complementan la narración.



## Síntesis Argumental:

Obra que se estrenó bajo el nombre de Experimento Primero y luego toma su nombre final de "EL Pescador". El personaje manipula una cama con ruedas en el escenario. Luego juega con un barquito de papel. La atmósfera es onírica. Luego descubrimos que el personaje parece estar encarcelado. En su enajenación el personaje recuerda a fracciones momentos claves de su pasado. Descubrimos que tuvo una mujer que murió al parir, que se quedó solo con su hija, que bebía demasiado, que tuvo un accidente en alta mar mientras pescaba junto a su hija, que ella se pierde en el mar...





## **Ficha Artística.**

**Dirección y dramaturgia: José Antonio Fuentes**

**Pescador: Héctor Fuentes Berríos.**

**Músico: Alexis Martínez.**

**Duración: 45 minutos.**



## **PRESENTACIONES RELEVANTES:**

- .- Premio a mejor actor y mejor montaje festival ABRIGATEATRO. Curicó 2009
- .- Feria de las Artes Escénicas del Maule Talca 2010
- .- Trilla de las Artes. LLongocura 2016.
- .- Festival CLT Florianópolis Brasil. 2018
- .- Encuentro de Teatro Chileno Argentino Salto Buenos Aires 2019

10 y 11 de julio

## Primer festival "Abrigateatro" reunirá sólo actores del Maule

El Centro de Extensión UCM, sede Curicó, reunirá los mejores montajes en torno a una competencia evaluada profesionalmente

toreos o aficionados al teatro de la región en torno a una competencia evaluada en forma profesional, es organizada por el Centro de Extensión de la Universidad Católica del Maule de Curicó. El jurado está conformado por Julieta Maureira, actriz y parte de la compañía "La fortaleza"; Rodrigo Moraga arquitecto, escenógrafo y teatrista; y finalmente Marcelo Gutiérrez, que actualmente estudia teatro en la Pontificia Universidad Católica del Maule.

**TALCA.** - Pocos días faltan para que se dé inicio al primer festival "Abrigateatro" Curicó 2009, donde compañías teatrales del Maule competirán con sus mejores montajes, desde el viernes 10 al sábado 11 de julio a las 19.00 horas, en el teatro del Centro de Extensión de la Universidad Católica del Maule, Curicó, ubicado en Arturo Prat 220. Esta iniciativa cultural de impacto regional, que por primera vez unirá sólo a ac-

**2**

días de festival de teatro abrigarán las noches de julio

tores o aficionados al teatro de la región en torno a una competencia evaluada en forma profesional, es organizada por el Centro de Extensión de la Universidad Católica del Maule de Curicó. El jurado está conformado por Julieta Maureira, actriz y parte de la compañía "La fortaleza"; Rodrigo Moraga arquitecto, escenógrafo y teatrista; y finalmente Marcelo Gutiérrez, que actualmente estudia teatro en la Pontificia Universidad Católica del Maule.

### Programación

**Las actividades comenzarán el viernes 10 de julio:**  
19.00-19.15.- Presentación del Festival, Presentación del Jurado.  
19.15-20.00.- Montaje "El Corrido de la Guadalupe del Carmen". Dirección: Valentina Tejeda. Actuación y Dramaturgia: Constanza Pérez. Diseño Integral: Marcela Luna.  
20.20-21.05.- Montaje "El Elefantito" Cía. Teatropello. Dirección: José Antonio Fuentes. Elenco: Nancy Ramos, Rosita Carreño, Yair Rojas, Alexis Castro, José Antonio Fuentes.  
21.25-22.10.- Montaje "Claro Oscuro" Cía. Teatro de ados. Dirección: Eugenio Negrete. Actuación: María Elena Bahamondes, Ignacio Ramírez.  
22.10-22.30.- Cierre.  
El sábado 11 de julio el festival continuará con:  
19.00-19.45.- Montaje "Joselo Camina al Cielo" Cía. El Equipo. Dirección y Actuación: Pedro Fuentes.  
20.00-20.45.- Montaje "Experimento Primero" Cía. Al Margen. Dirección: José Antonio Fuentes. Actuación: Héctor Fuentes.  
21.00-21.45.- Montaje "Huachos, Recuerdos sin Memoria". Cía. Teatro Malcriado. Dirección: Angeles Katalinic. Elenco: Eduardo Osés, Omar Reyes, Fabián Narváez.  
21.45-22.30.- Deliberación jurado. Premiación y cierre del Festival

"Huachos, recuerdos sin memoria".

**TEATRO REGIONAL.** Curicó, Talca y Linares participarán en "Abrigateatro", actividad que nace bajo la iniciativa de potenciar el teatro en el Maule y para esto, el Centro de Extensión de la UCM, ha intentado ser la

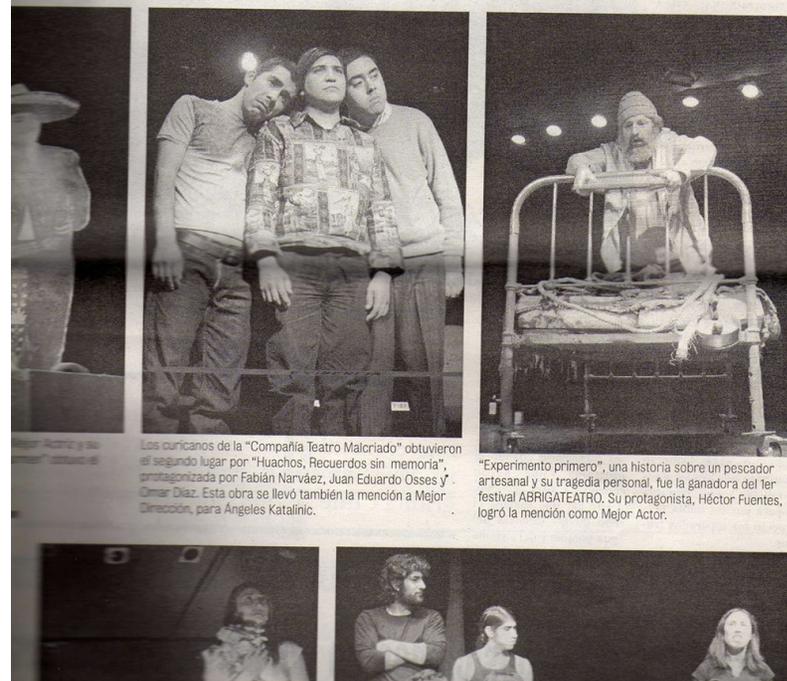
casa del teatro en esa ciudad. De este modo, formó una compañía con gente de 13 a 40 años de Curicó y sus alrededores, asumiendo el desafío y las ganas de querer darle un toque curicano a todas las actividades que realizan como Centro de Extensión.

Vanessa Garrido

ORGANIZADO POR EL CENTRO DE EXTENSIÓN UCM CURICÓ

## Montajes de Festival Abrigateatro emocionaron al público curicano

El "Equipo" presentó el monólogo "Joselo camina al cielo", realizado por Pedro Fuentes.



Los curicanos de la "Compañía Teatro Malcriado" obtuvieron el segundo lugar por "Huachos, Recuerdos sin memoria", protagonizada por Fabián Narváez, Juan Eduardo Osés y Omar Díaz. Esta obra se llevó también la mención a Mejor Dirección, para Angeles Katalinic.

"Experimento primero", una historia sobre un pescador artesanal y su tragedia personal, fue la ganadora del festival ABRIGATEATRO. Su protagonista, Héctor Fuentes, logró la mención como Mejor Actor.

# ENCUENTRO DE TEATRO CHILENO-ARGENTINO

## **Viernes 13** **de Septiembre**

### **El pescador**



Un pescador se enfrenta a la soledad de la prisión y al recuerdo de un accidente fatal que lo persigue como el más cruel de los castigos. Se trata de una obra performática, donde el actor se mezcla con la narración y la música en vivo, quien busca la reflexión sobre el drama de los pescadores artesanales en oposición a las grandes pesqueras transnacionales.

**19:00 hs**

**TEATRO DEL SALTO**  
**(Av. Mitre y Alvear)**

### **El rey soy yo**



Dos hermanos han quedado solos y reciben una corona de regalo de su abuelita. En medio de la soledad y la decadencia de su hogar se disputan la corona y tratan de establecer posibles relaciones de poder. Se trata de una obra sencilla que es el primer trabajo creativo chileno - argentino.

**20:00 hs**

**CLOU TEATRO**  
**(Av. Mitre 155)**

### **Volver**



Lo que dice el mandato, lo que impone la sociedad, lo que definen los diccionarios, lo que esperan los hombres. Un largo camino de una mujer que atraviesa todos los estados para Volver a la esencia.

**21:15 hs**

**TEATRO DEL SALTO**  
**(Av. Mitre y Alvear)**

### **Versos en armonía**



Una pareja utiliza la declamación de versos y poesías de grandes escritores latinoamericanos para contar una historia de amor que nos hace reflexionar sobre el encuentro con el otro. Espectáculo que mezcla el canto y la música en un ambiente íntimo y sencillo.

**22:20 hs**

**LA BOHEMIA**  
**(Defensa y Libertad)**