

DOSSIER DE PRESENTACIÓN
MONTAJE TEATRAL PARA NIÑOS
ALICIA Y LOS MICROBIOS



COMPAÑÍA DE TEATRO
AL MARGEN
TALCA - CHILE

Propuesta del proyecto.

El proyecto consiste en realizar un espectáculo taller. Se representa la obra Alicia y los Microbios con actores profesionales, en donde se incorporan niños del lugar donde se realizará la función.

Se realizan tres jornadas de talleres, en días previos a la función, dictadas por el director de la compañía, el actor y dramaturgo Héctor Fuentes Berríos. Es acompañado por el director musical del elenco, el músico Felipe Ramírez.

La producción cuenta con el vestuario, utilería y escenografía necesaria para la obra, incluido los niños actores. Una jornada se destina para realizar un ensayo general con todos los actores.

La misma jornada de la presentación, el equipo de actores se encarga de maquillar a los alumnos.

El espectáculo está diseñado para ser representado al aire libre, (parques, plazas, calle)



Síntesis Argumental.

Alicia está resfriada. Su pequeño Hamster, la invita mágicamente a subir a su zapatimóvil para recorrer su propio cuerpo. Al interior de sí misma descubre el mundo maravilloso de su organismo. Junto a los Glóbulos Blancos forman un Ejército para liberar a los Glóbulos Rojos de los virus, que junto a su líder Viruseta, los mantienen atrapados.

Con la ayuda de su madre y los niños espectadores logran acabar con los virus lanzando aspirinas de papel.



Propuesta Estética.

El espectáculo apuesta por una representación alegre, ágil y mucho movimiento. Los actores y niños cantan y bailan durante la representación, acompañados por un músico. Las interpretaciones dejan un espacio para la improvisación y el humor. Los espectadores participan activamente en el espectáculo. Los vestuarios son simples y coloridos y la utilería son juguetes que los niños ocupan habitualmente. El maquillaje evita ser recargado para dar protagonismo a las actuaciones.



Requerimientos Técnicos.

Equipo de sonido para reproducción de música. 4 micrófonos ambientales para el caso de que el lugar cuente con contaminación acústica.

En el caso de requerir iluminación se debe cotizar en forma adicional

Ficha Artística.

Dirección y dramaturgia: Héctor Fuentes Berríos.

Música: Felipe Ramírez.

Elenco:

Alicia: Yoseline San Martín.

Mamá: Alejandra Albornoz Troncoso.

Hamster: Alejandro Fuentes Albornoz.

Oso: Héctor Fuentes Berríos.

Viruseta: Yasmín Valenzuela.

Virusón: José Luis García.

Ayudante de Viruseta: Elías Flores.





Duración: 45 minutos.

Valor por función: \$ 790.000 (Setecientos noventa mil pesos) incluidos los impuestos.

Contacto: Héctor Robinson Fuentes Berríos.

Celular: + 56990817197

Mail: teatroalmargen@gmail.com.